17.März '95

Rheinbach

Stadthalle

Einlaß: 18 Uhr

Wegbeschreibung:
Nehmt die A61, Abfahrt Rheinbach - die Stadthalle ist ausgeschildert!!

Vorverkaufsstellen:
Buchhandlung Le Sabot
Breite Straße 76, 53111 Bonn
St.Trop-Music Shop
Hauptstrasse, 53359 Rheinbach
Piratenkneipe Störtebecker
Victoriastraße, 53879 Euskirchen
Edelweiss - Versand(per Post)
c/o Le Sabot, Breite Str.76 53111 Bonn

Kartenpreis:
VVK: 12,-
Abendkasse:15,-

Veranstalter: **Autonome Antifa R.E.M.**
c/o Le Sabot, Breite Str. 76, 53111Bonn

tanz in den frühling!

antifa-benefiz

17. märz

EDELWEISS PIRATEN

...frühlingserwachen...

....schneeschmelze.....

mit:

ANARCHIST ACADEMY

Krombacher MC
Kapitulation Bonn
+ special guests

Anarchist Academy:

Eine der politisch radikalsten Bands der deutschen HipHop-Szene - ihre Tracks und Texte artikulieren scharfe und eindeutige Kritik an dem hierzulande herrschenden Faschismus und dem politischen System, welches ihn ermöglicht und stützt.
1992 gegründet veröffentlichten sie ein Jahr später die CD/LP „Am Rande des Abgrunds und später Die 12“/MCD „Solingen...“.Auf ihrem neuen Album „Anarchophobia“ sind neben heftigen Beats und schlagkräftigen Parolen auch zunehmend differenzierte Statements zu hören.
ANARCHIST ACADEMY sind der schillernde Beweis, was im deutschen HipHop heutzutage schon alles möglich ist: Agitprop, Spaß, Literatur, Party, politische Radikalität und musikalische Innovation.

Krombacher Mc:

Kollektive Produktivität als Antwort in einer Zeit sprunghafter gesellschaftlicher Entwicklungen und Haltlosigkeit. Tabuisierte Themen als Freiwild Organisierter Sessions. Der Umgang mit Stimmungen offen, direkt und provokativ, spielerisch und leidenschaftlich. Spontane Verbindungen von Ernsthaftigkeit, Phantasie und Spaß. Musik als Instrument oder Waffe im Gebrauch mit wechselnden Gefühlen.
Ihre Musik ist ein Crossover aus Jazz, Funk, Rap, Soul, Reggeae in Verbindung mit Rock und Punk. Ihre Stücke finden sich auf diversen Samplern (z.B mit den A.Brieftauben) und auf ihren eigenen CD´s und LP´s wieder.

Kapitulation BONN:

Melodischer Punkrock - bekannt durch zwei Tracks auf dem Sampler „Schlachtrufe BRD II“.

Die Texte sind politisch, emotional, aber kein dumpfes Parolengeschrei. Gerade sind die Jungs aus Frankfurt mit ihrem Debütalbum fertig und werden Euch dieses (und noch mehr...) vorstellen.

Guilty

Eine junge, noch eher unbekannte Band aus Darmstadt. Mit ihrem knalligen Hardcore sind sie jedoch aufgrund diverser Konzerte im Raum Hessen einigen Kennern wohl ein Begriff. Auch unsere Slamdance-Freunde sollen nicht zu kurz kommen...

HIGHZUNG:

Schöner, schneller Deutschpunk mit guten Texten. “ Die deutsche Punkinvasion aus der gestörten Zentaleifel“ sorgt für Temperatur im Kopf und in den Ohren. In ihrem Polit-Punk schreien sie heraus, was viele höchstens leise zu denken wagen, sie kämpfen für die Häuser in der H.Hafenstrasse und für die Förderung von Hanf als Nutzpflanze.

Auf jeden Fall werden sie euch mächtig Dampf machen..